



Mer Calduch

Actriz, escritora y creadora. Formada en ESAD Eòlia, ha desarrollado su trayectoria entre el teatro, el cine y la televisión. Compagina su trabajo interpretativo con la escritura y la creación de proyectos escénicos propios.

Actualmente interpreta y firma la dramaturgia de *A solas con el fuego*, dirigida por Elena Ballesteros.

Nacida en Barcelona y afincada en Madrid. Ha participado en producciones como *Com si fos ahir* (TV3), *Parot* (Amazon Prime Video) y *Perdiendo el juicio* (Atresmedia). En teatro destacan *Mirror/Mirror* dirigida por Miguel Alcantud y sus proyectos autorales *El arte de la herida* y *A solas con el fuego*.

Skills

- BILINGÜE CATALÀ/CASTELLANO - B2.3 EOI ENGLISH
- CARNET COCHE B - CARNET MOTO A1
- PROFESORA DE YOGA
- BAILE: JAZZ, CLAQUÉ, BACHATA, SARDANAS
- EQUITACIÓN INICIACIÓN
- CICLISMO, RUNNING

Educación

LICENCIADA EAS ARTE DRAMÁTICO ESAD EÒLIA, Bcn
FERNANDO PIERNAS (Módulo I y II)

TÉCNICA MEISNER (I y II) con Manuel Castillo

Col·legi del Teatre CURSO 1º, Barcelona

INTERPRETACIÓN TXIKI BERRAONDO

CÁMARA COACH con Melina Pereyra (Chroma Teatre)

SEMINARIOS - Tonucha Vidal, Javier Daulte, Cristina

Banegas, Alfredo Sanzol, Andrés Lima, Carlos Sedes,

Juanma López

KEEP MOVING Mercedes Boronat

Groov3 DANCE con Aleida Torrent

VOZ/CANTO con Txell Lasheras

ENTRENAMIENTO CÁMARA con Cristina Alcázar

Emprendimientos

2021 FUNDADORA HEALTH ART - Arte y Bienestar

2020 FUNDADORA POETRY FEST - Festival Arte y Poesía

LIBROS

- * EL ARTE DE LA HERIDA (Postdata Ediciones, 2024)
- * CONMIGO (VAS) VOY A AMAR (Litworld, 2022)

Experiencia

Televisión

2025 | *Com si fos ahir* - TV3 - Reparto

2024 | *Perdiendo el juicio* - Atresmedia - Reparto

2020 | *Parot* - Amazon Prime - Reparto

Cine

LARGOMETRAJES

2020 | *Bristol* - Dir. Sergi Merchan

2018 | *Figuras* - Dir. Eugenio Canevari

Nominación y estreno en los Premios Horizontes Latinos del Festival de San Sebastián (2018)

CORTOMETRAJES

2023 | *Moira* - Dir. George Dieste

Presentado en Sitges Festival

2018 | *Tribu* - Dir. Sergi Merchan

Premio a MEJOR ACTRIZ en los Premios Oriana (2018)

Premio Best Screenplay Royal Holloway internacional Film Festival UK.

Nominación de mejor cortometraje internacional en el Festival Intravenosa, Cali, y en el Festival Cineglobe, Suiza, entre otros

2018 | *Serejum* - Dir. Núria Ayache

2017 | *Serotonin* - Dir. Nàdia Elgabú

MICROMETRAJES

2018 | *El carnicero* - Dir. Nicola F. Onnis

Premio Mejor Micrometraje Festival Internacional de Terror de Caligari (2021)

Premio Mejor Micrometraje en el Festival de Terror de Sabadell (2018)

Teatro

25 - act. | *A solas con el fuego* - Dir. Elena Ballesteros /

Dramaturgia Mer Calduch

24 - 25 | *El arte de la herida* - Dir. y autoría Mer Calduch

2022 | *Conmigo voy a amar, microteatro por dinero* Mad.

2022 | *Rutas teatrales* / Emilia Pardo Bazán, Madrid.

2021 | *No vuelvo más ¿o sí?* - Dir. Santiago Gortaire/cía

Zanzhara Theatre. Microteatro por Dinero, Madrid.

2021 | *Conmigo voy a amar Performance* - Dir. Mer Calduch.

Techno Poetry Fest, Madrid - próx.

2020 | *paraVALIENTES* - Dir. Mer Calduch. Bikiniburka.org.

Sala Abonavida, Madrid.

2020, 2019 | *Mirror/Mirror* - Dir. Miguel Alcantud. Microteatro por Dinero, Madrid.

2018 | *El amante* (colaboración) - Dir. Nacho Aldeguer. El

Pavón Teatro Kamikaze, Madrid.

2018 | *Inhalar Helio* - Dir. Irene Hernanz. Microdegustación

Teatral, Barcelona.

2015 | *La pluja* - Dir. Helena Gràcia. Cía Abismes. Teatre Eòlia, Barcelona.