



MER CALDUCH

ACTRIZ | ACTRIU | ACTRESS | ATTRICE

¿Pasión? Transformar el mundo a través del Arte

¿Talento? Comunicar

Actriz, Comunicadora, Escritora, Emprendedora e Ingeniera de las Emociones.

De Barcelona afincada en Madrid. Graduada en EAS Arte Dramático Interpretación Eòlia,, formada con Fernando Piernas y la Técnica Meisner.

En TV ha participado en la serie 'Parot' para Amazon Prime y TVE dirigida por Gustavo Ron. En TEATRO ha trabajado en 'Mirror/Mirror' dirigida por Miguel Alcantud y escrita por Inma Chacón, en Microteatro por Dinero. En CINE ha debutado en el LARGOMETRAJE 'Figuras' dirigido por Eugenio Canevari.

Skills

- BILINGUAL SPANISH/CATALAN, B2 ENGLISH, A1 ITALIAN
- DRIVE LICENSE A1, B
- JAZZ, CLAQUÉ, BACHATA, SARDANAS
- YOGA, BODY EXPRESSION, MEDITATION
- CREATIVITY, EMOTIONAL INTELLIGENCE
- SPINNING, SKATING
- ESCRITURA, POESÍA, MARKETING, EMPRENDER

Educación

LICENCIADA EAS ARTE DRAMÁTICO ESAD EÒLIA, Bcn

FERNANDO PIERNAS (Módulo I y II)

TÉCNICA MEISNER (I y II) con Manuel Castillo

Col·legi del Teatre CURSO 1º, Barcelona

INTERPRETACIÓN TXIKI BERRAONDO

CÁMARA COACH con Melina Pereyra (Chroma Teatre)

SEMINARIOS - Tonucha Vidal, Javier Daulte, Cristina

Banegas, Alfredo Sanzol, Andrés Lima, Carlos Sedes,

Juanma López

KEEP MOVING Mercedes Boronat

Groov3 DANCE con Aleida Torrent

VOZ/CANTO con Txell Lasheras

Proyectos

FUNDADORA HEALTH ART - Arte y Conciencia Emocional

FUNDADORA POETRY FEST - Organización Eventos Arte

LIBRO CONMIGO (VAS) VOY A AMAR - Editorial Litworld 2022

CO-FUNDADORA LES ABÍMES CÍA

Experiencia

Televisión

2022 | Spot "Vive tu historia" Restaurante de La Costa

Brava - Youtube

2020 | Parot - Amazon Prime - Dir. Gustavo Ron

Cine

LARGOMETRAJES

2020 | Bristol - Dir. Sergi Merchan

2018 | Figuras - Dir. Eugenio Canevari

Nominación y estreno en los Premios Horizontes Latinos del Festival de San Sebastián (2018)

CORTOMETRAJES

2018 | Tribu - Dir. Sergi Merchan

Premio a MEJOR ACTRIZ en los Premios Oriana (2018)

Premio Best Screenplay Royal Holloway internacional Film Festival UK.

Nominación de mejor cortometraje internacional en el Festival Intravenosa, Cali, y en el Festival Cineglobe, Suiza, entre otros

2018 | Serejum - Dir. Núria Ayache

2017 | Serotonin - Dir. Nàdia Elgabú

MICROMETRAJES

2018 | El carnicero - Dir. Nicola F. Onnis

Premio Mejor Micrometraje Festival Internacional de Terror de Caligari (2021)

Premio Mejor Micrometraje en el Festival de Terror de Sabadell (2018)

Teatro

2022 | Conmigo voy a amar, microteatro por dinero Mad.

2022 | Rutas teatrales / Emilia Pardo Bazán, Madrid.

2021 | No vuelvo más ¿o sí? - Dir. Santiago Gortaire/cía

Zanzhara Theatre. Microteatro por Dinero, Madrid.

2021 | Conmigo voy a amar Performance - Dir. Mer

Calduch. Techno Poetry Fest, Madrid - próx.

2020 | paraVALIENTES - Dir. Mer Calduch.

Bikiniburka.org. Sala Abonavida, Madrid.

2020, 2019 | Mirror/Mirror - Dir. Miguel Alcantud.

Microteatro por Dinero, Madrid.

2018 | El amante (colaboración) - Dir. Nacho Aldeguer. El

Pavón Teatro Kamikaze, Madrid.

2018 | Inhalar Helio - Dir. Irene Hernanz.

Microdegustación Teatral, Barcelona.

2015 | La pluja - Dir. Helena Gràcia. Cía Abismes. Teatre

Eòlia, Barcelona.